

واساءة الى سمعتها ، لان الناس قد يتوهمون ما يجرح كرامتها .

اما اذا بدى ما يدعو الى الانصراف عن الامر من اي مسن الجانبين ، او حصل لاي منهما من العلم بحال الآخر ما يقتضي نسخ الخطبة فلا يكون الفسخ مكروها بل يكون مباحا ، وفي بعض الاحوال يكون مندوبا وبعضا يكون واجبا . وقانون الاحوال الشخصية نص في المادة الثالثة منه ، الفقرة (٣) عدم بناء حكم على الخطبة .

هدايا الخطبة :-

اذا قدم الخاطب للمخطوبة بعض الهدايا ثم فسخت الخطبة ، فماذا يكون مصير هذه الهدايا . للفقهاء حول هذا الموضوع الآراء التالية :

١ - يري الحنفية ان للخاطب حق استردادها ان كانت قائمة ، اما ان هلكت او استهلك او طرأ عليها ما يمنع استردادها كحصول زيادة فيها ، او موت احد الجانبين او خروجها من يد المخطوبة بوجه من الوجوه كاهدائها او ضياعها او تصد مقابلتها بهدية منها فيسقط حق المطالبة بها لاعطائهم الهدية حكم الية .

٢ - يري المالكية تحكيم العرف ان كان هنالك عرف معين حول الموضوع او الالتزام بالشرط ان كان بين الجانبين شرط عند تقديم الهدية ، اما ان خلا الامر عن عرف او شرط فهم يرون عدم الحق في مطالبة الخاطب بها ان كان هو السبب في نقض الخطبة لئلا يجتمع ابداء ان على المخطوبة ، ابداء تخلي الخاطب عنها وايداء مطالبتها بما قدم لها من هدية ، اما ان كانت المخطوبة هي السبب في الفسخ كان له الرجوع عليها بهديته عينا او مثلا او قيمة لئلا يجتمع عليه الم فوات المخطوبة والم ضياع المال .

٣ - الشافعية يثبتون للخاطب حق المطالبة بها في كل الأحوال .
سواء كانت باقية ام هالكة ، وسواء كان هو السبب في عقد
الخطبة ام كانت هي التي عدت عنها .

٤ - الشيعة الامامية رايبهم شبيه برأي المالكية في لزوم الاضمار
بالشرط ، اذ يرون ان للخاطب حق المطالبة بالهدية ان كانت
هالكة ، اما عند عدم وجود الشرط فرايبهم موافق لسري
الحنفية (٢٥) .

استرداد المهر : -

اذا قدم الخاطب الى المخطوبة المهر المتفق عليه قبل العقد .
ثم تم العدول عن الزواج وانتقضت الخطبة كان للخاطب مطالبته
بامل المهر المقدم لها ان كان الاصل باقيا ، او بمثله ان كان مثليا .
بقيته ان كان قيميا سواء كان سبب التقض الخاطب او المخطوبة
لان المهر اثر من اثار العقد ولا يجب الا به وجوبا غير مستقر على
حال واحدة كما نعرف تفصيله في فصل المهر .

فالخاطب عندما يقدم المهر بعد الخطبة وقبل العقد فانما يقدمه
على اساس حصول الزواج وعلى الشرط الضمني به ، فان لم يتم
الزواج فلا تتحقق المخطوبة منه شيئا .

وبهذا الصدد يقول الدكتور مصطفى السباعي : والنظر ومبادئ
العدالة وتبني الاوضاع الاجتماعية يقتضي التفريق بين عدول الخاطب
وعدول المخطوبة ، فان العدول ان كان من جهة الخاطب كان من
الظلم الزام المرأة برد اصل المهر او قيمته . وهي في الغالب تتصرف
في المهر بعد الخطبة فتشتري به جهرا من ثياب واثاث وغير ذلك

(٢٥) الاحوال الشخصية للدهبي ٢٩ ، ١٠ .

فاذا الزمنها عند العدول ببرد الاصل او قيمته فقد الزمنها بتحمل
الاضرار المترتب على شراء الجهاز والاثاث ، وان كان العدول مسن
جهتها فمن العدل ان تتحمل الخسائر (٢٦) اي ان المراه في حال
عدول الخاطب عن الخطبة لا تكلف الا بتزويد الخاطب بما اشترته
من الاثاث والثياب الامتعة بما قبضته من المهر وان قل قيمتها
عن قيمة ما استلمته من المهر .

والقضاء المصري - كما ذكر السنهوري - قد استقر على مايلي :

١ - الخطبة ليست عقداً ملزماً .

٢ - مجرد العدول عن الخطبة لا يكون سبباً للتعويض .

٣ - اذا نشأ من العدول عن الخطبة ضرر باحد الخطبيين لزم الحكم
بالتعويض على اساس المسؤولية التقصيرية (٢٧) .

وقانون الاحوال الشخصية في الفقرة الثانية من المادة
التاسعة عشرة ، قد نص على مايلي :

اذا سلم الخاطب الي مخطوبته قبل العقد مالمحسوباً على المهر
ثم عدل احد الطرفين عن اجراء العقد او مات اجمدهما ، فيمكن
استرداد ما سلم عينا وان استهلك فبدلاً (٢٨) .

ونصت الفقرة الثالثة من المادة نفسها على انه تـري على
الهدايا احكام الهبة ، وهذه الاحكام موضحة في المواد من ٦٢٠ الى
٦٢٥ من القانون المدني العراقي (٢٩) .

(٢٦) شرح قانون الاحوال الشخصية للدكتور مصطفى السباعي ٦٢ .

(٢٧) الاحوال الشخصية للذهبي ٤٢ .

(٢٨) قانون الاحوال الشخصية المرقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٦ المعدل .

(٢٩) راجع القانون المدني العراقي المعمول به في الوقت الحاضر

ص ١٢١ ، ١٢٢ .