

الحقائق الأساسية التي تضمنتها المناقشة والنتائج التي تم التوصل إليها، ويلاحظ أن هذا الأسلوب يوفر للمشاركين من أعضاء المناقشة الفرصة لممارسة دور قيادي منظم.

3- أسلوب المناقشة الثنائية: يعتمد هذا الأسلوب على طالبين يقوم إحدهما بدور السائل والآخر بدور المجيب، ويستعمل هذا الأسلوب في الموضوعات ذات الصبغة الجدلية التي تتطلب حوار بين طرفين.

### ثالثاً- أنواع المناقشة:

طريقة المناقشة تنقسم من حيث متغيرات الموقف التعليمي الى انواع منها:

أ- من حيث عدد المشاركين في النقاش:

- المناقشة الثنائية: وهي التي تجرى بين المعلم والمتعلم أو بين متعلمين اثنين.
- المناقشة الجماعية: وهي المناقشة التي يشترك فيها الجميع وتعد من أكثر الأنواع شيوعاً في التدريس لتوفيرها فرصة المشاركة لجميع الطلاب ولا تقتصر فيها المناقشة على طلاب معدودين.

ب- من حيث الحرية في النقاش:

- المناقشة الحرة: يجري هذا النوع من المناقشة لغرض توليد الأفكار التي يمكن الحصول عليها نتيجة العصف الذهني بأسئلة تستمطر أذهان المشاركين في النقاش ويستخدم هذا النوع من المناقشة في غرفة الدراسة لإعطاء العقل حرية التفكير لتوليد الأفكار الجديدة حول موضوع معين او المشكلة المطروحة.
- المناقشة الموجهة: إن هذا النوع من المناقشة يجري في موضوع معين، ولكن التفكير فيه يكون موجهاً أو مقيداً في مسار محدد مخطط له من المعلم مسبقاً

ليس حراً. لذلك فمن النادر أن يوصل هذا النقاش الى أفكار جديدة غير متوقعة. وهذا النوع يعد الاكثر شيوعاً في تدريس المقررات الدراسية التي يدرسها الطلبة لأنها محددة مسبقاً ولا بد من إنجازها وتحقيق أهدافها في الوقت المحدد. وقد يكون الخروج عنها غير ممكن في ظل قيود النظام التربوي المعمول به.

#### ت- من حيث إدارة النقاش:

- المناقشة التي يديرها المدرس بشكل مباشر: في هذا النوع يكون المدرس هو المسؤول المباشر عن إدارة النقاش وطرح الأسئلة، لكن يعطي الطلبة الفرصة للمشاركة في المناقشة ويعطيهم فرصة مناقشة بعضهم بعضاً من خلاله، بمعنى أن المدرس هو الذي يدير النقاش.
- المناقشة التي يديرها أحد الطلبة في المجموعة: في هذا النوع من المناقشة يقوم المدرس بتوزيع طلبة الصف الى مجموعات صغيرة لا يزيد عدد المجموعة عن ثمانية طلاب يختارون من بينهم مديراً للنقاش يتولى النقاش في إطار مجموعته فيتناول أفراد المجموعة الآراء، ومناقشة وجهات النظر حتى يصلو إلى الحل الافضل، على أن تبقى العملية تحت اشراف المدرس.
- المناقشة التي يديرها أحد طلبة الصف بمساعدة المدرس: في هذا النوع يختار المدرس احد الطلبة ليتولى إدارة النقاش نيابة عنه فيأخذ الطالب مكان المدرس ويتولى عملية ضبط المناقشة وتوزيع الأدوار بين المناقشين بمساعدة المدرس معطياً الفرصة لجميع الطلبة للمشاركة في المناقشة وابداء الرأي، ولا يكتفي بالضبط وتوزيع الأدوار بل يطرح الأسئلة، أو يعطي الاجابة عن أسئلة الطلبة، ولا يتدخل المدرس الا في حال طرح معلومات غير صحيحة أو تحتاج إلى تعديل أو إضافة، ومن مميزات هذا النوع من المناقشة

أن يدرّب الطلبة على تحمل المسؤولية، وينمي ثقتهم بأنفسهم ويعودهم التعاون واحترام آراء الآخرين واحترام النظام.

### **رابعاً- خطوات طريقة المناقشة: لكي تحقق المناقشة أهدافها المرسومة لابد من اتباع الخطوات الإجرائية الآتية:**

- 1- أن يحدد المدرس المشكلة أو الموضوع الذي يريد تقديمه لتلاميذه ويكتب عنوانه على السبورة ثم يطلب من الطلبة اقتراح العناصر الفرعية التي ينبغي أن تشملها المناقشة، وذلك قبل اسبوع على الأقل من مناقشة الموضوع.
- 2- توزيع تلك العناصر على مجموعات داخل الصف وحثها على جمع المعلومات حول تلك العناصر استعداداً لمناقشتها.
- 3- التمهيد للمناقشة من قبل المدرس بمقدمة مناقشة تجذب انتباه الطلبة وتشوقهم الى المناقشة
- 4- ترتيب دور المجموعات في المناقشة بحسب ترتيب العناصر، واعطاء كل مجموعة زمناً محدداً لتقديم ما عندها من المعلومات أو الآراء وتسجل تلك العناصر من قبل المقرر الخاص بالمجموعة.
- 5- بعد انتهاء الزمن المخصص للمناقشة يعلن المدرس أو قائد المجموعة عن وقف المناقشة العامة ويطلب من كل مجموعة تقديم العناصر المستخلصة من المناقشة، وكتابتها على السبورة، لتكون على شكل ملخص يحتفظ به الطالب للإفادة منه في مذكراتهم.
- 6- إذ كان عدد تلاميذ الصف قليلاً فإنهم يعدون مجموعة واحدة ويكلف جميع الطلبة بجمع المعلومات عن عناصر المشكلة وتسير الطريقة بالخطوات السالفة نفسها.